

Sogni e rimpianti di donna

LESLIE T. CHANG

Operaie

Adelphi
euro 24,00



La metamorfosi del sistema economico in Cina ha messo in movimento negli ultimi anni circa 130 milioni di lavoratori migranti. Nelle grandi metropoli come Pechino e Shanghai un quarto della popolazione è composta da lavoratori migranti. Nelle città industriali della Cina meridionale essi sono la struttura portante di quelle catene di montaggio che mandano avanti l'economia e l'esportazione del Paese. Questo popolo migrante cerca lavoro nelle fabbriche, nei ristoranti, nelle imprese edili, nelle imprese di servizi, nei bordelli, nella raccolta dei rifiuti. I numeri non ingannano: siamo di fronte alla più grande migrazione (silenziosa) della storia dell'umanità, tre volte il numero degli emigrati partiti dall'Europa verso

l'America nel corso di un secolo. Un dettaglio aggiunge interesse a questo dato: un terzo di questi migranti sono donne. Si tratta di giovani ragazze in particolare, che si distinguono per una grande capacità di fare carriera passando da una fabbrica all'altra, prima come operaie semplici, poi impiegate in grado di mandare soldi a casa, di comprare cellulari e vestiti, e magari in breve tempo abili a raggiungere ruoli di comando.

Sono proprio alcune di queste ragazze le protagoniste del libro di Leslie Chang, americana di nascita e cinese di origine, corrispondente del *Wall Street Journal* a Pechino; ragazze disposte per un posto di lavoro sicuro in fabbrica a rinunciare all'amicizia, all'amore, ad una casa, ad una famiglia. La Chang le osserva da vicino, ce ne racconta la vita, la giornata in fabbrica, i sogni e il venir meno d'ogni sogno, le fatiche e i rimpianti, la profonda e insanabile solitudine. Un reportage serio e approfondito, bello come un romanzo, fondamentale per comprendere come stia cambiando la Cina, ingranaggio economico di straordinaria potenza, disposto però a sacrificare il valore della persona per concedersi la brezza di un po' di benessere.

Elena Granata

GIORGIO BERTONE (CUR.)

Racconti di vento e di mare

Einaudi
euro 22,00



Lasciare la parola al mare e al vento è la cifra di questa antologia di quarantuno storie che s'intrecciano felicemente come le filacce di quella vecchia canapa in uso nell'antica marinaria a formare robuste cime. Un periplo letterario che Bertone propone dopo aver pescato dalla stiva della sua memoria nel «mare della letteratura di mare». Mari e venti, isole e naufragi, viaggi tempestosi e fari emergono dai diari di bordo di marinai e navigatori come Moitessier, Slocum, Cook, Colombo, e dai racconti di grandi autori come Conrad, Melville, Stevenson: gente che aveva navigato assai prima di passare dal timone alla penna.

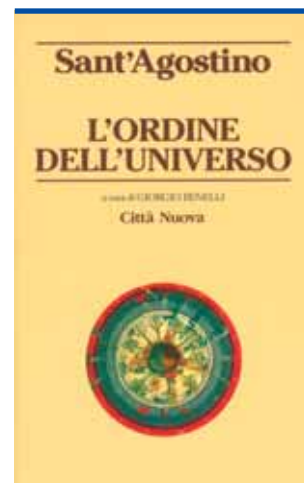
Ma a bordo di questo testo intelligente sono imbarcati altri autori che non ti aspetteresti: Cechov, Pavese, Caproni, Camus, Pessoa, Svevo. E non manca san Paolo che, in quanto a naufragi, non fu secondo a nessuno. Una bella sorpresa infine trovare – con pari dignità – commoventi lettere di emigranti di fine Ottocento alla famiglia: storie attualissime ancora oggi, se pensiamo alle rotte disperate di altri popoli migranti nel nostro Mediterraneo così ostile per loro.

Riccardo Bosi

SANT'AGOSTINO

L'ordine dell'universo

Città Nuova
euro 12,50



Come si può conciliare la presenza del male nel mondo con il credere in un Dio buono e perfetto?

E che dire della evidente razionalità dell'universo e del suo ordine, che non dipendono dall'uomo? Come conciliare giustizia e divina provvidenza? Come impostare l'educazione morale e civile dei giovani? Agostino non si sottrae alla riflessione su questi problemi, tanto complessi da far tremare i polsi. Lo fa con il suo metodo preferito, cioè il dialogo con i suoi amici/discepoli, ai quali si aggiunge anche la madre Monica. Siamo intorno al 387 e con questo testo inizia la riflessione di Agostino sul problema del male. La densa e chiarificatrice introduzione di Giorgio Benelli ci invita alla lettura e vale da sola l'acquisto.

Giulio Meazzini

ANNA MARIA FIAMMATA
**Una teologia
 al servizio della Chiesa**
 Viverein
 euro 15,00



Una spiritualità può dare impulso e spessore ad un vero e proprio sapere teologico? La risposta in questo agile e docu-

mentato lavoro incentrato – come recita il sottotitolo – sull'“opera di Chiara Lubich, 1920-2008”. In esso l'autrice pugliese prende in esame il modello di vita vissuto e proposto dalla fondatrice del Movimento dei focolari per dimostrare come esso abbia arricchito il cristianesimo di nuove prospettive, rivelandone le avvincenti e imprescindibili potenzialità cristologiche.

Come afferma il teologo Piero Coda nella presentazione, il suo è un tentativo di tracciare le linee «del contributo sorgivo e centrale al pensare teologico, oltreché all'esperienza credente, che viene offerto alla Chiesa e al mondo odierno dall'intuizione del mistero di

Cristo di cui è informata e da cui è plasmata l'Opera multiforme cui ha dato vita l'avventura cristiana di Chiara Lubich».

Cuore di questo mistero, l'unità e Gesù abbandonato, che «nella loro inscindibile reciprocità – afferma Jesús Castellano Cervera, docente di teologia spirituale – costituiscono una assoluta novità nella spiritualità cristiana».

Da questa intuizione di una donna del nostro tempo, scaturisce un conoscere teologico capace di comunicare tutta la bellezza di Dio amore e al tempo stesso di incoraggiare una cultura dell'unità anche come forma di dialogo, sia ecumenico che interreligioso.

Oreste Paliotti

IN LIBRERIA



MEMORIE

Wanda Poltawska, “E ho paura dei miei sogni”, San Paolo, euro 16,00 - L'autrice di “Diario di un'amicizia”, sopravvissuta al lager di Ravensbruck. La tragedia vinta dalla fede. (o.p.)



LETTERATURA

Ferdinando Castelli, “Dio come tormento”, Ancora, euro 16,00 - Quanti possono essere i volti di Dio? Da Dante alle soglie del XXI secolo, 65 scrittori “inseguiti” da Dio e a loro volta in cerca di lui. (o.p.)

PERSONAGGI

Bottini e Luca, “Michele Piccirillo”, Ed. Terra Santa, euro 18,00 - Per conoscere, a due anni dalla morte, la figura e l'opera del francescano famoso per la sua attività di archeologo in Terra Santa. (o.p.)

FAMIGLIA

Francesco Belletti, “Ripartire dalla famiglia”, Paoline, euro 12,00 - Argomenti, dati, riflessioni sulla centralità della famiglia per il bene della persona e della società. (o.p.)

NARRATIVA

Graziella Agostini, “Una strenna per noi bambini di ieri”, Campanotto (0432.699390), euro 12,00 - Dedicato ai “bambini di oggi”: ricordi d'infanzia narrati in modo lieve e innocente. (o.p.)

MISTICA

Giovanni Benedetti, “La teologia spirituale di Angela da Foligno”, Ed. Galluzzo, s.i.p. - In continuità con la tradizione cristiana splende di creatività spirituale il Libro della grande mistica medievale. (o.p.)

CULTURE

Serge Bilé, “Quando i neri fanno la storia”, Emi, euro 11,00 “Alla scoperta di tre imperi africani (Ghana, Mali, Songhai), le cui civiltà nulla hanno da invidiare a quelle conosciute dai libri di storia. (o.p.)



TESTIMONI

David Khedjian, “Lontano da casa”, Guerini e Associati, euro 16,00 - L'odissea di Veron, bambina dell'Anatolia divenuta donna all'epoca del genocidio armeno, nel racconto ispirato del figlio. (o.p.)

