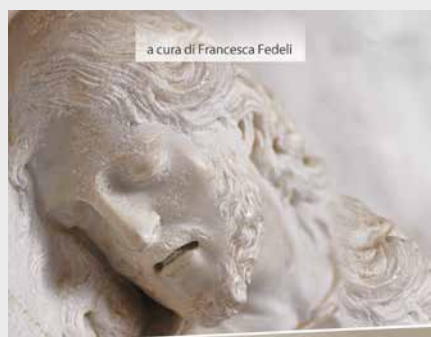


GIOVANNI FERRARI DETTO IL TORRETTI, MAESTRO DEL CANOVA

ETS
edizioni
terra santa



Giovanni Ferrari detto il Torretti, maestro del Canova

Il bassorilievo del Getsemani a Gerusalemme

ETS

Profilo dell'opera

Il presente volume esce in occasione del restauro del bassorilievo raffigurante Gesù in orazione conservato presso l'Orto del Getsemani a Gerusalemme, opera di Giovanni Ferrari detto il Torretti. A distanza di quasi un secolo dall'episodio che lo danneggiò, il Custode di Terra Santa ha autorizzato il recupero di questo capolavoro di arte neoclassica, affidando i lavori al noto laboratorio fiorentino diretto da Andrea e Tommaso Fedeli.

Il restauro, unitamente alla pubblicazione del volume, è stata un'occasione per avviare uno studio su Giovanni Ferrari e sulla famiglia Torretto – Giuseppe Torretto (1661-1743), Giuseppe Bernardi detto il Torrettino (1694-1774) e Giovanni Ferrari detto il Torretti (1744-1826) –, oltre che per compiere un viaggio nel panorama artistico della Serenissima tra XVII e

XIX secolo. Una stirpe di artisti veneti, quella dei Torretto, purtroppo fino ad ora non abbastanza valorizzati dagli studi storico-artistici, e ricordati prevalentemente per essere stati tra i maestri del celebre Antonio Canova più che per la loro attività professionale.

Curatrice

Francesca Fedeli è laureata in Storia dell'Arte presso l'Università degli Studi di Firenze, e diplomata alla Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici dello stesso Ateneo. Parallelamente ha compiuto studi in ambito musicale, e oggi svolge attività artistica in qualità di soprano. Attualmente lavora presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Firenze, Prato e Pistoia. Ha curato mostre e pubblicazioni, e ha tenuto conferenze e corsi sulle problematiche del restauro e della conservazione dei beni culturali.

Francesca Fedeli (a cura di)

Giovanni Ferrari detto il Torretti, maestro del Canova. Il bassorilievo del Getsemani a Gerusalemme

Edizioni Terra Santa, Milano 2015

PAGINE 96 ill. a colori

COLLANA Arte e Archeologia 3

PREZZO 16,00 €

ISBN 978-88-6240-342-9

ETS

Edizioni Terra Santa - via Gherardini, 5 - 20145 Milano

tel. 02.34592679 - fax 02.31801980 - ufficiostampa@edizioniterrasantait