

# IL GEROGLIFICO ELEMENTARE

## STORIA, MISTERO E FASCINO DELLA MADRE DI TUTTE LE SCRITTURE

**ETS**  
edizioni  
terra santa



### Profilo dell'opera

Tutti conoscono qualcosa dell'antica civiltà egizia: Tutankhamon, Cleopatra, le piramidi, il Nilo, i faraoni, e poi ancora le mummie, le sfingi, gli obelischi, i papiri... Eppure i geroglifici sono forse l'elemento che più si ricorda. Un sistema di scrittura apparentemente complicato, ma avanzatissimo e incantevole come un'opera d'arte. I "simboli" venivano infatti composti secondo un criterio puramente estetico.

Nessun altro popolo antico coltivò la stessa maniacalità per la scrittura come l'egizio. L'evento decisivo per la decifrazione dei geroglifici – oggi diremmo "per craccarne il codice" – fu il rinvenimento della Stele di Rosetta e il lavoro di comparazione di Champollion, da cui l'assunto che a ogni geroglifico andassero associati uno o più valori fonetici. Ecco quindi che tutto un universo metaforico resta da indagare, ed è ancora oggi oggetto di uno studio mai terminato.

Con humour, passione e grande capacità divulgativa Alberto Elli conduce il lettore alla scoperta di storia, segreti e curiosità della "madre" di tutte le scritture, introducendo in modo semplice alla lettura e all'interpretazione di una lingua tanto enigmatica quanto affascinante; l'obiettivo non è insegnare a leggere i testi e a tradurli, quanto schiudere uno scrigno dentro il quale si nascondono bellezze che sono il subconscio dell'intera umanità.

Prefazione di **Gian Antonio Stella**

### L'Autore

**Alberto Elli** è ingegnere nucleare. Pur avendo lavorato per i più importanti centri di ricerca italiani, ha coltivato per tutta la vita interessi classici, in particolare nel campo delle lingue semitiche; conoscitore delle lingue dell'antico Egitto, si è poi dedicato ad accadico, sumerico, ebraico, siriano, ge'ez (etiopico classico), arabo, armeno. Agli interessi linguistici ha sempre unito gli studi storici che lo hanno portato a occuparsi a fondo delle cristianità orientali. Con Edizioni Terra Santa ha pubblicato: *Armenia* (2019), *Storia della Chiesa ortodossa Tawahedo d'Etiopia* (2017), *Breve storia delle Chiese cattoliche orientali* (2017<sup>2</sup>). Tiene corsi di lingua e scrittura geroglifica a Milano e accompagna spesso gruppi di "viaggiatori attenti" in Medio Oriente, Etiopia e Armenia.

**Alberto Elli**

### Il geroglifico elementare

*Storia, mistero e fascino della madre di tutte le scritture*

Edizioni Terra Santa, Milano 2021

anche in  
**e-book**

PAGINE 256

FORMATO 15x21 cm (brossura con alette)

PREZZO 18,90 €

ISBN 9788862408417

**ETS**

Edizioni Terra Santa – via Gherardini, 5 - 20145 Milano – [www.edizioniterrasantait](http://www.edizioniterrasantait) – tel. 0234592679

Ufficio stampa: Elena Grazini – [elena@elenagrazini.it](mailto:elena@elenagrazini.it) – 338 190 24 36 – [ufficiostampa@edizioniterrasantait](mailto:ufficiostampa@edizioniterrasantait)